

ANNEXE 06.

TABLEAU DE SYNTHÈSE DES MÉDIAS PRÉCONISÉS SUIVANT LES TYPES DE LIEUX, LES TYPES DE PUBLICS ET LES USAGES CIBLÉS

POINT ACCROCHE - TEASING

p.2

PORTES D'ENTRÉE PRINCIPALES

p.3

LIEUX D'INTERPRÉTATION PONCTUELS

p.4

GRANDS SITES D'INTERPRÉTATION

p.5



Point accroche - teasing

GARES ; AÉROPORT ; PORTS NOTAMMENT VIEUX-PORT ; OFFICES DU TOURISME ; BELVÉDÈRES / PARKINGS SUR ROUTES TOURISTIQUES (GINESTE ET ROUTE DES CRÊTES) ; LIEUX D'HÉBERGEMENT (FONTASSE) ; BAOU DE LA SAOUBE.

TYPE D'USAGE PRIVILÉGIÉ	PUBLICS LES PLUS CONCERNÉS	MÉDIAS PROPOSÉS
Usage flash	Riverains et usagers	<ul style="list-style-type: none"> • Art : élément artistique intrigant, autour des liens entre vivants ou apportant un focus sur un détail original, précis. Création possible d'une sorte de totem ; • Aménagements fixes : mobilier urbain,...
	Touristes flash / Sportifs / promeneurs loisirs	<ul style="list-style-type: none"> • Art : élément artistique intrigant, autour des liens entre vivants (hors cœur) ET / OU apportant un focus sur un détail original, précis en cœur ; • Maison du Parc en ville ?
	Citadins locaux	<ul style="list-style-type: none"> • Aménagements fixes : mobilier urbain,... • Médiation humaine : animation dans les quartiers, réseaux locaux (CIQ, commerces...) • Maison du Parc en ville ?

Portes d'entrée principales

PORT-MIOU ; LUMINY ; FRIOUL – VIEUX PORT ; GARDIOLE – GINESTE ; MONT-ROSE ; BAUMETTES-CAYOLLE.

TYPE D'USAGE PRIVILÉGIÉ	PUBLICS LES PLUS CONCERNÉS	MÉDIAS PROPOSÉS
1 ^{er} niveau de lecture + Animation courte	Riverains et usagers Promeneurs découvreurs Promeneurs loisirs Touristes flash Sportifs	<p>Aménagements fixes type totem :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Personnage mascotte qui interpelle sur un point et renvoi sur mobile imprimé ou numérique ; • Sas sensoriel ; • Panneaux interactifs, ludiques et sensoriels ; • Art : élément artistique marquant l'entrée dans le cœur du Parc ex œuvre jouant avec le vent, créations avec des déchets, land-art... Si possible renouvelé régulièrement ; • Médiation humaine : animation qui interpelle, et renvoi sur mobile imprimé ou numérique.
Immersif + Approfondissement si maison du parc	Riverains et usagers	<ul style="list-style-type: none"> • Expositions temporaires renouvelées régulièrement ; • Médiation humaine : animations plus longues, entrées par sujets anecdotes, témoignages locaux pour ouvrir sur sujets plus larges. Ex. : quizz conférences...
	Promeneurs découvreurs / Scolaires	<ul style="list-style-type: none"> • Expositions temporaires renouvelées régulièrement • Médiation humaine : animations plus longues • Mobiles imprimés et numériques à consulter sur place ou chez soi (achat ou libre) : ouvrages, renvois supports numériques, audios...
	Promeneurs loisirs / Touristes Flash / Sportifs	<ul style="list-style-type: none"> • Expositions permanentes ; • Médiation humaine : animations plus longues ; • Mobiles imprimés : nudges, souvenirs à rapporter par ex.

Lieux d'interprétation ponctuels

PHARE DU PLANIER ; ZNP ; IF ; MUGEL – SOUS-MARIN ; CORTIOU ; GROTTES COSQUER ; CASTRUM SAINT-MARCEL ; FONTAINE DE VOIRE ; CARRIÈRES DU LOIN ; MURAILLE DE CHINE ; LA PANOUSE.

TYPE D'USAGE PRIVILÉGIÉ	PUBLICS LES PLUS CONCERNÉS	MÉDIAS PROPOSÉS
1 ^{er} niveau de lecture	Riverains et usagers / Promeneurs loisirs	<ul style="list-style-type: none"> Aménagements fixes : panneaux interactifs, ludiques et sensoriels
	Promeneurs découvreurs / Scolaires	<ul style="list-style-type: none"> Aménagements fixes : panneaux interactifs, ludiques et sensoriels Mobile numérique : fiche écrite ou audio sur l'élément, le lieu
2 ^e niveau de lecture en autonomie + Immersif 15-20 min.	Promeneurs découvreurs / Scolaires	<ul style="list-style-type: none"> Mobile numérique : balades sonores, escape game, chasse aux trésors... Médiation humaine : animations, jeux d'enquête, point de rencontre. Formation des encadrants Mobile imprimé : livret d'enquête, d'observation... Aménagements fixes : outils de manipulation, sens (jumelles, loupes...)
Animation 30 min. à quelques heures	Promeneurs découvreurs / Scolaires	<ul style="list-style-type: none"> Médiation humaine : animation sur un parcours, atelier, point de rencontre. Formation encadrants.

Grands sites d'interprétation

PORT-MIOU ; LUMINY - SUGITON ; ILES DE MARSEILLE : (ARCHIPELS FRIOUL ET RIOU) ; MONT-ROSE ; SAINTE-FRÉTOUSE – MICHEL SIMON ; ILE VERTE - MUGEL ; CÔTEAUX DE L'HUVEAUNE ; BAUMETTES – SORMIOU.

TYPE D'USAGE PRIVILÉGIÉ	PUBLICS LES PLUS CONCERNÉS	MÉDIAS PROPOSÉS
1 ^{er} niveau de lecture	Riverains et usagers / Promeneurs de loisirs	<ul style="list-style-type: none"> Aménagements fixes : panneaux interactifs, ludiques et sensoriels.
	Promeneurs découvreurs / Scolaires	<ul style="list-style-type: none"> Aménagements fixes : panneaux interactifs, ludiques et sensoriels ; Mobile numérique : fiche écrite ou audio sur l'élément, le lieu.
2 ^e niveau de lecture en autonomie	Promeneurs découvreurs / Scolaires	<ul style="list-style-type: none"> Mobile imprimé : livret d'enquête, d'observation... ; Aménagements fixes : outils de manipulation, sens (jumelles, loupes...), tables paysage... ; Mobile numérique : balades sonores.
Immersif 15-20 min.	Promeneurs découvreurs / Scolaires	<ul style="list-style-type: none"> Expositions permanentes et temporaires dans Maison de Parc ou site d'accueil ponctuel ex : exposition immersive (son et lumière), sas sensoriel... ; Médiation humaine : animations, jeux d'enquête, point de rencontre. Formation des encadrants ; Mobile numérique : escape game, chasse aux trésors...
Animation 30 min. à quelques heures	Promeneurs découvreurs / Scolaires	<ul style="list-style-type: none"> Médiation humaine : animations, points de rencontre dans Maison de Parc, points d'accueil ou sur terrain. Formation encadrants.
Approfondissement	Promeneurs découvreurs / Scolaires	<ul style="list-style-type: none"> Mobiles imprimés et numériques à consulter sur place dans points accueil ou chez soi (achat ou libre) : ouvrages, renvois supports numériques, audios...